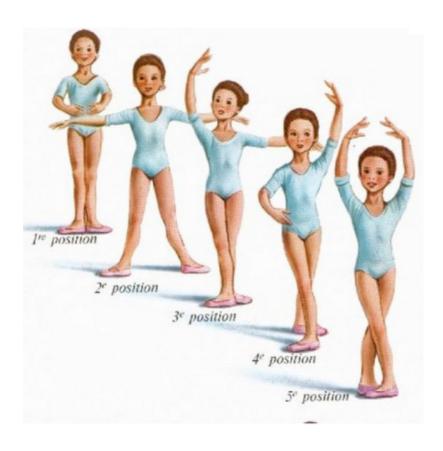
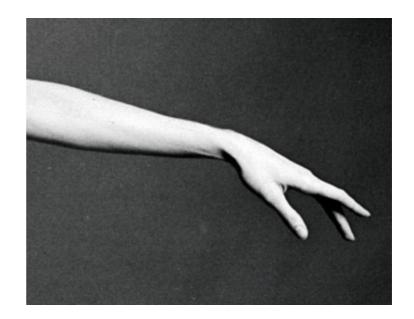
## LES CINQ POSITIONS CLASSIQUE les jambes sont tournées en-dehors



la cinquième position de bras s'appelle aussi la couronne

La position des doigts de la main :

Pouce en dessous Majeur en dessous Index légèrement au-dessus



## LES POSITIONS NEO-CLASSIQUE

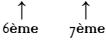
Les 6ème et 7ème positions sont appelées néo-classique. Les jambes sont en position parallèle.

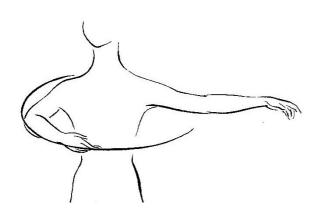
C 'est SERGE LIFAR , danseur, chorégraphe et directeur de l'Opéra de Paris qui les a ajoutées au vocabulaire de la danse. Pour les jambes, il s'est inspiré des positions que l'on peut voir sur les fresques égyptiennes et grecques.

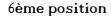


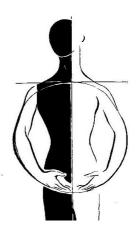
Serge Lifar











7ème position ou préparatoire